

UNIDADE DIDÁTICA: Esporte de marca na Educação Especial



JOÃO HENRIQUE UMBELINO DE ARAÚJO
CLAÚDIO KRAVCHYCHYN

MARINGÁ – PARANÁ

2023





UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MARINGÁ
CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE
DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO FÍSICA
PROGRAMA DE MESTRADO PROFISSIONAL EDUCAÇÃO FÍSICA EM REDE
NACIONAL – PROEF

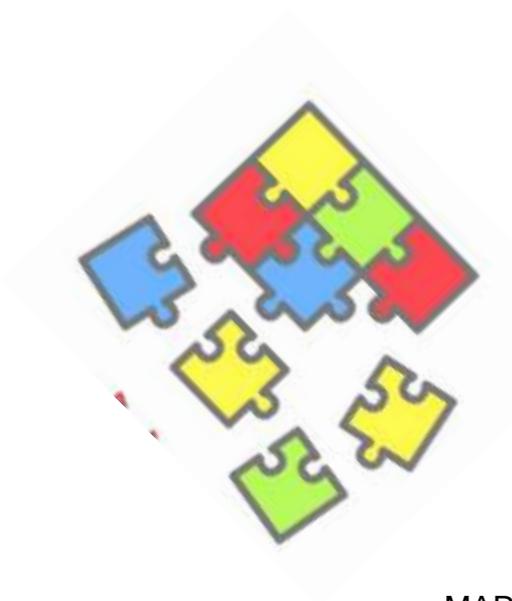




UNIDADE DIDÁTICA: Esporte de marca na Educação Especial

SUPERVISÃO GERAL
PROF. DR. CLÁUDIO KRAVCHYCHYN

REALIZAÇÃO
JOÃO HENRIQUE UMBÉLINO DE ARAÚJO



MARINGÁ – PARANÁ

2023



Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)
(Biblioteca Central- UEM, Maringá, PR, Brasil)

Araújo, João Henrique Umbelino de
A663u Unidade didática: esporte de marca na educação especial/ João Henrique Umbelino de Araújo. -- Maringá, 2023.
25 f.

Acompanha a dissertação de mestrado: Educação física e esporte na educação especial: caminhos percorridos e perspectivas pedagógicas. 101 f.

Orientador: Prof.Dr. Claudio Kravchychyn.

Produto educacional - Mestrado Profissional -Universidade Estadual de Maringá, Centro de Ciências da Saúde, Departamento de Educação Física, Programa de Pós Graduação em Educação Física em Rede Nacional – ProEF, 2023.

1.Educação física especial.2.Educação especial.3.Esportes. 4. APAE. I. Kravchychyn, Claudio, orient. II.Universidade Estadual de Maringá. Centro de Ciências da Saúde. Departamento de Educação Física. Programa de Pós-Graduação em Educação Física em Rede Nacional – ProEF III. Título.

CDD 23.ed.796.08

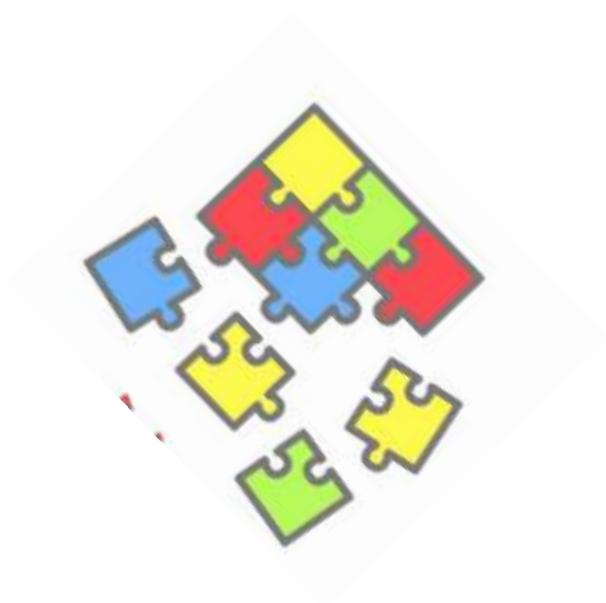
Marinalva Aparecida Spolon Almeida – CRB 9/1094





SUMÁRIO

Apresentação.....	6
Plano de Unidade	8
Planos de Aula	11
Referências.....	24



APRESENTAÇÃO

Este material didático é fruto da pesquisa intitulada “Educação Física e Esporte na educação especial: caminhos percorridos e perspectivas pedagógicas”, a qual foi produzida para atender aos pré-requisitos do “Programa de Mestrado Profissional em Educação Física em Rede Nacional (PROEF) da Universidade Estadual de Maringá – UEM.

A referida pesquisa teve como objetivo geral “Apresentar uma proposta de estruturação do esporte na Educação Especial com foco na formação humana”.

Para este momento, foi utilizado o procedimento técnico da pesquisa participante, que busca o envolvimento da comunidade na análise de sua própria realidade. Essa modalidade de pesquisa é desenvolvida a partir da interação entre pesquisadores e membros das situações investigadas, buscando os interesses da comunidade em sua própria análise. A pesquisa participante é um instrumento importante de trabalho para a geração de ideias e propostas possivelmente úteis e atuais (BRANDÃO; BORGES, 2007).

A pesquisa envolveu professores de Educação Física das Escolas de Educação Básica na Modalidade de Educação Especial, mantidas pela Associação de Pais e Amigos dos Excepcionais (APAE), do Conselho Regional de Paranaíba, composta por 12 unidades, em diferentes cidades da região noroeste do Paraná. O primeiro momento consistiu na aplicação de um questionário diagnóstico com a participação de 16 professores; num segundo momento, sob convite a todos os participantes da primeira etapa, 11 professores aceitaram participar dos encontros temáticos de planejamento participativo, utilizando a ferramenta Google Meet e recursos de planilhas, textos e tabelas de dados do Google documentos.

Os encontros com os professores foram conduzidos pelo pesquisador com abordagem dos temas: conhecimentos sobre a pedagogia histórico-crítica e sua aplicabilidade na Educação Física escolar, classificação dos esportes, aprofundamento do documento de Referências Pedagógicas do Estado do





Paraná (PARANÁ, 2018), para essas escolas, além da construção coletiva do plano de unidade e planos de aula.

A construção coletiva do plano de unidade e dos planos de aula é voltada ao 1º e 2º ciclo do ensino fundamental anos iniciais (equivalente ao 1º e 2º ano do ensino comum), dentro da perspectiva da pedagogia histórico-crítica (GASPARIN, 2005), pois as atividades têm como referencial à teoria dialética do conhecimento, para fundamentar a concepção metodológica e planejamento do ensino-aprendizagem, como a ação docente-discente, conforme a figura 1:

Figura 1 – Cinco passos da pedagogia histórico-crítica, de acordo com Gasparin (2005),



O plano de unidade refere-se ao tema Esportes de Marca que forma um todo completo e que são desenvolvidos no espaço correspondente a dez aulas. Importante notar que a elaboração do plano de unidade contemplou a elaboração de cinco planos de aulas com duas aulas cada.

Nesse sentido, apresentamos o Esporte nesta perspectiva e a construção coletiva de um plano de unidade e cinco planos de aulas referentes aos esportes de Marca, que pudesse ser aplicado na Educação Física escolar especial a partir da pedagogia histórico-crítica e os documentos de referência, realizado durante os encontros com os onze professores participantes.





Foi escolhido para construção coletiva do plano de unidade o tema: **Esportes de Marca**. Dentro dos esportes de marca, em comum acordo com os professores participantes da construção coletiva, foi escolhido as provas e exercícios do Atletismo para o delineamento das atividades e aulas.

Segue o plano de unidade, construído coletivamente pelos professores participantes da pesquisa:

PLANO DE UNIDADE NA PERSPECTIVA HISTÓRICO-CRÍTICA (GASPARIN, 2005)

Série: 1ª e 2ª etapa do Ensino Fundamental

Duração: 10 Aulas de 50 minutos cada

Objetivo geral: Vivenciar atividades relacionadas aos esportes de marca, de maneira especial ao atletismo, contribuindo para o desenvolvimento integral dos alunos e incentivando a autonomia e a independência, de forma lúdica e recreativa.

Objetivos específicos:

- Proporcionar a prática dos fundamentos técnicos do atletismo.
- Estimular a prática, priorizando a ludicidade e a técnica.
- Aproximar os conceitos abstratos dos conceitos de vida diária;
- Ampliar a participação nas atividades corporais;
- Realizar momentos de reflexão e associação de fatos/ideias;
- Organizar atividades apropriadas à realidade dos alunos.

1º passo: Prática social Inicial

- Listagem dos Conteúdos: Esportes de Marca/Atletismo (provas de pista e de campo).
- Vivência do conteúdo: levanta a mão quem já ouviu falar de atletismo. Vamos todos andar e nos movimentar pelo espaço? Quando eu corro e ando eu utilizo alguma habilidade do esporte? Quero saber: quem gosta





de brincar de correr? Você acha divertido correr competindo com o amigo? E saltar? Quem sabe? Gosta dessas brincadeiras? E quem tem deficiência? Pode realizar essas atividades? Quem já assistiu na televisão ou na internet alguma competição? Alguém já competiu em uma competição oficial (jogos escolares, campeonatos e/ou festival)? Vocês sabem quais são os tipos de provas presentes no Atletismo?

2º passo: Problematização

- Identificação e discussão: quem aqui se movimenta? É necessário realizar atividades corporais todos os dias? No atletismo existem diferentes provas e modalidades, você as conhece? Por que o atletismo é considerado esporte de marca? Qual é a prova que você mais gosta? Alguém não gosta do atletismo? Acha difícil?
- Dimensões do conteúdo a serem trabalhadas: a) Histórica: Vocês sabem como surgiu o Atletismo? E o porquê as provas são diferentes para campo e pista? b) Científica: O atletismo como base de desenvolvimento motor; c) Conceitual: O que é o esporte? O que é o atletismo? Quais são as provas do atletismo? d) Social: Por que é importante a competição? É importante o lazer e a diversão? e) Política: Todas as pessoas podem competir? Existem políticas públicas de incentivo à prática de atletismo? f) Econômica: Onde podemos realizar essa prática? Todos podem realizar as práticas do atletismo?

3º passo: Instrumentalização

- Ações docentes e discentes: roda de conversas, dinâmicas, atividades individuais e em grupos alternados; aulas práticas e teóricas; confecção de cartazes e banners ilustrativo referente ao tema; aulas expositivas com explicações do professor auxiliado por vídeos para facilitar a compreensão, após as apresentações dos conhecimentos prévios que os discentes possuem a respeito do tema: esporte, esportes de marca, atletismo, provas de campo e pista; práticas de corridas de forma lúdica



(buscar objetos de um espaço determinado a outro: pega-pega e etc.); corridas com objetivo em obter o menor tempo (melhor marca); corridas para perceber a necessidade de resistências corpóreas diferentes em corridas rasas, de meio-fundo e fundo; vivências corporais de forma recreativa com as provas de saltos, utilizando de desmembramento das ações, repetição de movimentos e simplificação dos comandos; relógios, cronômetros, e outras formas para registro de tempo no quadro após práticas de corridas e marcas dos saltos para percepção visual da necessidade de menor tempo/menor distância.

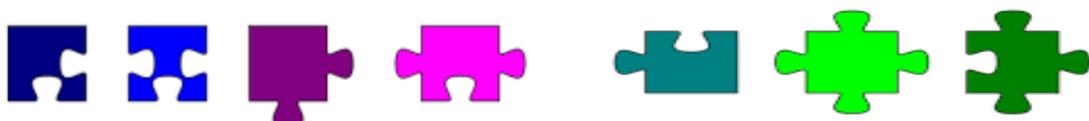
- Recursos humanos e materiais: sala de aula, quadra escolar, pátio coberto, Televisão, notebook, cabo HDMI, vídeos no Youtube, espaço aberto, quadro, giz branco, cronômetro, arcos, bolas de diversos tamanhos, cordas, colchonetes.

4º passo: Catarse

- Elaboração teórica da síntese: o Atletismo é um jogo com regras que não mudam, por isso é um esporte. Ele é um esporte de marca. As corridas são registradas por tempo: quem correr mais rápido chega antes e faz menor tempo. As provas de saltos também são registradas por marcas: quem saltar na maior distância vence. Assim: Os alunos vivenciaram as atividades? Diferenciam as provas do atletismo? É possível a realização das atividades por todos? Posso praticar para competir? Entendo a diferença de ganhar e perder?
- Avaliação: a partir da participação e interação dos alunos; avaliação observativa; a partir das atividades gráficas e registros dos alunos; *feedback* e engajamento.

5º passo: Prática social final

- Intenções do aluno: que o aluno desperte interesse à atividades que envolvam práticas corporais; que o aluno possa pedir ao professor de Educação Física que continue a trabalhar com as provas do atletismo;





UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MARINGÁ
CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE
DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO FÍSICA
PROGRAMA DE MESTRADO PROFISSIONAL EDUCAÇÃO FÍSICA EM REDE
NACIONAL – PROEF



que o aluno se desenvolva nos aspectos cognitivos, afetivos e motores;
que o aluno possa se expressar corporalmente sem medo, ou vergonha;
que atividades corporais sejam praticadas com prazer e motivação.

- Ações do aluno: realizar brincadeiras e atividades que envolvam aspectos motores em seu dia-a-dia; participar das práticas e vivências corporais relacionadas ao atletismo; experimentar as diferentes provas do atletismo; associar as provas do atletismo a situações do cotidiano dos alunos; relacionar a prática corporal à saúde e ao bem estar, e convidar a família e os amigos para práticas corporais prazerosas.

Os planos de aula foram compostos tendo como base o plano de unidade. A seguir, apresentamos os cinco planos de aula construídos coletivamente pelos professores participantes da pesquisa:

PLANO DE AULA Nº1

Dados de Identificação
Escola: Mantidas pelas APAEs (Conselho Regional de Paranavaí) Professor: _____ Disciplina: Educação Física Turma: Ensino Fundamental Período: 1º e 2º Ciclo do Ensino Fundamental - Anos iniciais - Educação Especial Duração: 2 aulas (50 min cada)
Tema: Atletismo/ Esportes de marca.
Objetivos Objetivo geral: Conhecer as modalidades de características competitivas, evidenciando os elementos dos esportes de marca, as normas e regras. Objetivos específicos: Relatar aos alunos características e divisões/modalidades competitivas dentro do atletismo. Vivenciar as habilidades motoras de correr, saltar, lançar e arremessar e as capacidades físicas exigidas na experimentação de diferentes modalidades. Identificar as habilidades motoras de correr, saltar, lançar e arremessar em outras práticas corporais, bem como em atividades da vida diária. Trabalhar os conceitos de marca; tempo, distância, peso entre outros. Debater/conversar com os alunos quais foram às dificuldades encontradas por eles na execução dos movimentos.
Conteúdo: Esportes: resgate de conhecimentos prévios.





Apresentação das modalidades de correr, saltar e arremessar.
Inserção nas modalidades de marca.

Recursos didáticos: Sala de aula, TV, vídeos, atividade gráfica. Quadra ou espaço aberto, bolas, bastão, cones, arcos.

Estratégias e Metodologia:

-Organizar a turma com os alunos sentados em círculo, e dar início a uma roda de conversa perguntando se conhece a modalidade esportiva Atletismo? Quais as provas disputas?

- Breve conceituação do conteúdo a ser trabalhado “Esporte” por meio de explanação oral, diferenciando-o dos jogos e brincadeiras;

- Debate sobre o que é esporte e quais as características que diferenciam os esportes dos jogos e brincadeiras.

-Após primeiro momento, utilizar vídeo de introdução: [ATLETISMO E SUAS MODALIDADES](#).

-Partindo do relato dos alunos e o vídeo assistido, dar sequência na roda de conversa sobre a temática atletismo e suas especificidades e competições/categorias - CORRIDA, SALTOS, LANÇAMENTOS e ARREMESSOS;

- Com utilização de imagens de tamanho grande (Esportes diferentes e Atletismo) para que os alunos identifiquem qual delas que se refere ao tema:



- Mostrar o vídeo que sintetiza a modalidade, (Quais são as provas do Atletismo?) Disponível em: [Provas do Atletismo](#).

- Conversa com os alunos sobre as provas que apareceram no vídeo.

Atividade de fixação: (no caderno)

Folha com atividades 1:

1. Marque o esporte que **não** é um esporte de marca?

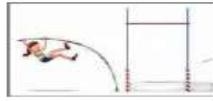


2. Qual desses esportes de marca tem seus resultados comparados pelo tempo?





4. Ligue as modalidades do Atletismo aos seus nomes:



Salto com Vara



Arremesso de Peso



Salto em Distância



Corrida Revezamento

- Aquecimento: com bola, escolhidos pela turma;
- Alongamento corporal orientado pelo professor.
- Corrida de velocidade: Nesta atividade os alunos irão utilizar fita crepe ou giz escolar, para construir a pista (raias) na quadra ou espaço aberto. Elas devem ter a mesma largura e comprimento, porém com formatos diferentes (curvas para direita, curvas para a esquerda). Os alunos definem a largura e a chegada. Na sequência, os alunos irão andar pelas pistas construídas pelos colegas, vivenciando e conhecendo o espaço.

- Atividades de vivência dos movimentos básicos de corrida:

1- LEVA E TRÁS: dividir os alunos em duas equipes e posicioná-las atrás de variados objetos e ao sinal combinado previamente com o professor, o primeiro aluno da fila deverá levar o objeto correndo o mais rápido possível até o outro lado do percurso feito previamente, deixar o objeto e voltar correndo ao bater na mão do segundo aluno, este correrá o mais rápido possível e recuperar o objeto trazendo pro ponto de partida, e assim será feito o processo de leva e trás do objeto pelos alunos, ganha a equipe mais veloz.



2- Corrida de Revezamento: Utilizando a mesma pista confeccionada pelos alunos no início da aula, os alunos divididos em 3 grupos, irão experimentar o bastão – como segura, como corre com ele, como eu entrego ao meu colega... Definir com os alunos o local onde cada um do grupo ficará, esperando a entrega do bastão. Após esse combinado realizar uma vez como teste a corrida de revezamento. Na sequência faz uma rodada valendo, para definir quem chegará primeiro, estabelecendo assim uma marca.

- Relaxamento corporal.





Avaliação: Realização de feedback, buscando identificar o que os alunos compreenderam sobre os conteúdos propostos, realização dos movimentos propostos, participação nos debates e atividades práticas. Como por exemplo: Qual foi a atividade que mais gostou? E qual o tipo de prova representa a sua atividade favorita?
Durante o desenvolvimento da aula o professor poderá observar as aptidões e facilidades dos alunos no decorrer e participação das atividades propostas.

Bibliografia:

BRASIL. Base Nacional Comum Curricular (BNCC). Educação é a Base. Brasília: MEC/ CONSED/UNIDIME, 2017.

APAE TAMBOARA. **Proposta Curricular da Escola.** 2019.

CARLAN, P.; KUNZ, E.; FENSTERSEIFER, P. E. O esporte como conteúdo da Educação Física escolar: estudo de caso de uma prática pedagógica" inovadora". *Movimento*, v. 18, n. 4, p. 55-75. 2012.

PARANÁ. *Referências pedagógicas para as escolas especializadas do Estado do Paraná.* In: Bueno, Marizete et al. (org.). Curitiba : SEED – Pr., 2018.

https://www.liveworksheets.com/worksheets/pt/Educa%C3%A7%C3%A3o_F%C3%ADsica/Esportes/Esportes_de_Marca_ap1796459ia



Dados de Identificação
Escola: Mantidas pelas APAEs (Conselho Regional de Paranavaí) Professor: _____ Disciplina: Educação Física Turma: Ensino Fundamental Período: 1º e 2º Ciclo do Ensino Fundamental - Anos iniciais - Educação Especial Duração: 2 aulas (50 min cada)
Tema: Atletismo: esporte de marca
Objetivos Objetivo geral: Proporcionar o desenvolvimento motor como base para todas as outras atividades, pois as capacidades e habilidades motoras servem de auxílio para aprimoramento e execução de movimentos como, correr, saltar, lançar, arremessar, marchar. Objetivos específicos: Identificar as mais diversas capacidades motoras do aluno, tanto de forma individual quanto em forma coletiva. Relatar regras e fundamentos da modalidade. Realizar atividades lúdicas e recreativas com o princípio do atletismo, como, saltar obstáculos, correr em uma determinada distância, arremessar um objeto, entre outras. Conhecer jogos de características pré-desportivas, evidenciando os elementos dos esportes coletivos. Identificar o “padrão” dos esportes de marca por meio dos jogos pré-desportivos.
Conteúdo: jogos pré-desportivos
Recursos didáticos: Sala de aula. Quadra ou espaço aberto, bolas, bastão, cones, arcos.
Estratégias e Metodologia: - Retomada dos conceitos trabalhados na aula anterior, com questionamentos iniciais: Qual o conteúdo da aula? Sobre o que conversamos na aula passada? - Conversa com os alunos sobre as atividades competitivas e as formas de inclusão nas atividades realizadas; - Organizar a turma em 2 equipes para realização das atividades da aula. - Combinar as regras que serão utilizadas na formação dos grupos; - Aquecimento: Pega-pega de duplas - Em duplas, posicionados um de costas para o outro em cima da linha central da quadra, um aluno é o nº 1 e o outro é o nº 2. Sempre o primeiro número falado pelo professor corre (pegador) e o outro número foge. - Alongamento corporal orientado pelo professor. - Atividades de vivência corporal: 1- Introdução à corrida Alunos em fila em uma ponta da quadra. Ao sinal do professor deverão correr





até o outro lado da maneira estipulada. Em cada exercício o aluno terá 3 tentativas, ficando registrado o menor tempo

1. Corrida simples (ida e volta)
2. Corrida simples segurando 1 bola (ida e volta)
3. Corrida simples dar a volta em 1 cone e voltar
4. Corrida de costas (ida e volta)
5. Corrida de lado (ida e volta)
6. Corrida em duplas (ida e volta)

A equipe com menor tempo levará os pontos da aula.

2- ESTAFETA DE AGILIDADE: Nessa atividade vamos utilizar dois cones e dois bambolês para cada equipe competidora, ao sinal do professor os alunos deverão correr saindo de seus lugares retirando os bambolês de dentro dos cones e retornarem ao ponto de partida dando vez para o colega, e assim sucessivamente até que termine a atividade.

3- AGILIDADE E VELOCIDADE: Os alunos irão utilizar dois bastões, uma bola e um balde; Dividir os alunos e formar duplas. O objetivo dessa atividade é que os alunos transportem a bola em cima dos bastões sem deixar ela cair até o balde que estará posicionado a uma certa distância, vence quem fizer em menor tempo.

4 - Pique-Bandeira – cada equipe deverá defender a sua bandeira. Vence a equipe que “roubar” primeiro a bandeira da outra.

- Relaxamento corporal.

Avaliação: Realização de feedback, buscando identificar o que os alunos compreenderam sobre os conteúdos propostos, realização dos movimentos propostos, participação nos debates e atividades práticas.

Solicitar que os alunos registrem, em forma de desenhos, da experiência que mais tenha gostado na aula de hoje.

Exposição dos desenhos dos alunos no mural.

Durante o desenvolvimento da aula o professor poderá observar as aptidões e facilidades dos alunos no decorrer e participação das atividades propostas.

Bibliografia:

BRASIL. Base Nacional Comum Curricular (BNCC). Educação é a Base. Brasília: MEC/ CONSED/UNIDIME, 2017.

CARLAN, P.; KUNZ, E.; FENSTERSEIFER, P. E. O esporte como conteúdo da Educação Física escolar: estudo de caso de uma prática pedagógica inovadora". *Movimento*, v. 18, n. 4, p. 55-75. 2012.

PARANÁ. *Referências pedagógicas para as escolas especializadas do Estado do Paraná*. In: Bueno, Marizete et al. (org.). Curitiba : SEED – Pr., 2018.



PLANO DE AULA Nº3

Dados de Identificação
Escola: Mantidas pelas APAEs (Conselho Regional de Paranavaí) Professor: _____ Disciplina: Educação Física Turma: Ensino Fundamental Período: 1º e 2º Ciclo do Ensino Fundamental - Anos iniciais - Educação Especial Duração: 2 aulas (50 min cada)
Tema: Atletismo: esporte de marca
Objetivos Objetivo geral: Identificar as habilidades motoras de correr, saltar, lançar e arremessar em outras práticas corporais, bem como em atividades da vida diária. Objetivos específicos: Identificar as mais diversas capacidades motoras do aluno, tanto de forma individual quanto em forma coletiva. Realizar atividades lúdicas e recreativas com o princípio do atletismo, como, saltar obstáculos, correr em uma determinada distância, arremessar um objeto, entre outras. Identificar o “padrão” dos esportes de marca por meio dos jogos pré desportivos.
Conteúdo: Vivências de saltos e arremessos
Recursos didáticos: Sala de aula, TV, vídeos, atividade gráfica. Quadra ou espaço aberto, bolas, bastão, cones, arcos.
Estratégias e Metodologia: - Retomada dos conceitos trabalhados na aula anterior, com questionamentos iniciais: Qual o conteúdo da aula? Sobre o que conversamos na aula passada? - Conversa com os alunos sobre as atividades envolvendo as corridas, e que hoje conheceremos mais duas formas: saltos e arremessos. - Vamos fazer um banco de palavras com jogos e brincadeiras que conhecemos que envolvam os saltos e arremessos? (anotar no quadro de giz as respostas dos alunos, e complementar se necessário for) - Aquecimento: Pique-corrente: Dá-se início, com apenas um pegador. Conforme os participantes forem sendo colados, dão as mãos ao pegador, formando uma corrente, tentando pegar novos jogadores. - Alongamento corporal orientado pelo professor. 1- SALTOS - utilizar dois cabos de vassoura e/ou dois pedaços de corda, posicionar os cabos unidos e pedir para que os alunos salte por cima deles sem tocá-los, e ir aumentando a distância entre eles conforme os alunos forem conseguindo saltar a distância apresentada pelo espaçamento do cabos e/ou corda.





- 2- ARREMESSO/LANÇAMENTO, em duas duplas (se possível) Dois alunos: um de frente para o outro segurando uma corda, e outros dois alunos um de frente para o outro, onde apenas um deve estar segurando uma pelota (bola de meia, ou borracha). A dupla começa a girar a corda (bater corda), a outra dupla deve arremessar a pelota um para o outro, tentando sempre realizar o arremesso quando a corda estiver no seu ponto mais alto, e fazendo com que as pelotas arremessadas passem por baixo da corda e não por cima. Caso a pelota encoste-se à corda, passe por baixo da corda por duas vezes, ou o aluno que recebe a pelota a deixe cair no chão, as duplas devem inverter as funções. Os alunos que batem a corda podem aumentar e diminuir a velocidade do giro da corda, para dificultarem os lançamentos feitos pela outra dupla. A técnica do arremesso também deve ser estimulada nesta atividade.
- 3- ATIVIDADE COM OBSTÁCULOS – Em um espaço amplo, dispor diversos objetos que os alunos possam transpor (pular) sem que ofereça algum risco. (cones, bolas, cadeiras deitadas, tênis...). os alunos devem correr pelo ambiente pulando e saltando os objetos, em diferentes posições e trajetórias.
- 4- CORRIDA DO SACO: Alunos devem vestir os sacos e esperar o apito, numa linha. Para começar a corrida, deverão segurar o saco com uma mão para evitar que o saco caia abaixo dos joelhos, e manter o equilíbrio com a outra para poder saltar ou pular. Durante todo o percurso da corrida devem manter ambas pernas no saco até alcançar a linha de chegada. Perde quem cair pelo caminho. Ganha quem chega primeiro à linha de meta.
- 5- BOLÃO GINÁSTICA- Podem ser feitas 2 colunas que ficarão posicionadas no início da quadra. Cada coluna terá uma bola de ginástica. O primeiro aluno da coluna vai lançar a bola com as duas mãos e de pé o mais longe possível. Esse lançamento é realizado de costas. Na quadra são demarcados espaços com cordas para verificar a pontuação que o aluno conseguiu. No primeiro espaço pode se escrever com giz “1000 pontos”, no segundo espaço pode-se escrever “2000 pontos” e assim sucessivamente. O aluno que efetuou o primeiro lançamento busca a bola e entrega para o segundo colega da coluna realizar o lançamento.





Figura



- 6- Circuito: Coloque uma cadeira ou banco que consiga subir; após faça uma linha no chão ou estique uma corda para a criança andar sobre (fixe as pontas para que não se mova quando a criança andar); coloque uma cadeira para a criança passar por baixo rastejando; desenhe três círculos no chão para a criança pular de um para o outro; e para finalizar, um colchonete, colchão ou tapete para a criança rolar. Proponha a criança o percurso: subir no banco e pular, depois andar sobre a linha no chão e passar por baixo da cadeira, pular com os dois pés dentro do círculo e rolar no colchonete. Tudo precisa ser acompanhado pelo adulto e se for preciso dar a mão para a criança e auxiliá-la no rolamento.



- Relaxamento corporal.

Avaliação: Realização de feedback, buscando identificar o que os alunos compreenderam sobre os conteúdos propostos, realização dos movimentos propostos, participação nos debates e atividades práticas. Como por exemplo: Qual foi a atividade que mais gostou? E qual o tipo de prova representa a sua atividade favorita?

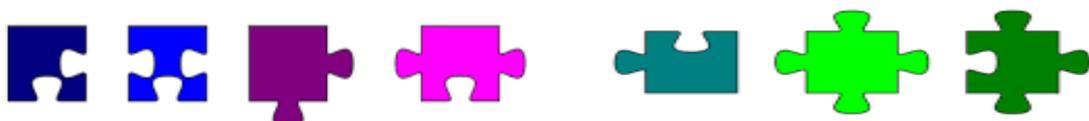
Durante o desenvolvimento da aula o professor poderá observar as aptidões e facilidades dos alunos no decorrer e participação das atividades propostas.

Bibliografia:

BRASIL. Base Nacional Comum Curricular (BNCC). Educação é a Base. Brasília: MEC/ CONSED/UNIDIME, 2017.

CARLAN, P.; KUNZ, E.; FENSTERSEIFER, P. E. O esporte como conteúdo da Educação Física escolar: estudo de caso de uma prática pedagógica inovadora". *Movimento*, v. 18, n. 4, p. 55-75. 2012.

PARANÁ. *Referências pedagógicas para as escolas especializadas do Estado do Paraná*. In: Bueno, Marizete et al. (org.). Curitiba : SEED – Pr., 2018.



PLANO DE AULA Nº4

Dados de Identificação
Escola: Mantidas pelas APAEs (Conselho Regional de Paranavaí) Professor: _____ Disciplina: Educação Física Turma: Ensino Fundamental Período: 1º e 2º Ciclo do Ensino Fundamental - Anos iniciais - Educação Especial Duração: 2 aulas (50 min cada)
Tema: Atletismo: esporte de marca
Objetivos Objetivo geral: Proporcionar o desenvolvimento motor como base para todas as outras atividades, pois as capacidades e habilidades motoras servem de auxílio para aprimoramento e execução de movimentos como, correr, saltar, lançar, arremessar, marchar. Objetivos específicos: Identificar as mais diversas capacidades motoras do aluno, tanto de forma individual quanto em forma coletiva. Realizar atividades lúdicas e recreativas com o princípio do atletismo, como, saltar obstáculos, correr em uma determinada distância, arremessar um objeto, entre outras. Identificar o “padrão” dos esportes de marca por meio de brincadeiras e jogos recreativos.
Conteúdo: Brincadeiras e jogos
Recursos didáticos: Sala de aula. Quadra ou espaço aberto, bolas, bastão, cones, arcos.
Estratégias e Metodologia: - Retomada dos conceitos trabalhados na aula anterior, com questionamentos iniciais: Qual o conteúdo da aula? Sobre o que conversamos na aula passada? - Aquecimento: - Alongamento corporal orientado pelo professor. - Brincadeiras e jogos recreativos: 1- CORRIDA VAI E VEM: os alunos ficarão posicionados em uma marcação de início (pode ficar dentro de um bambolê) e uma certa distância será posicionado os cones, ao sinal do professor ele irá correr até os cones e pegar um de cada vez e trazer para o ponto de início e assim sucessivamente até pegar todos os cones, com um auxílio de um cronômetro o professor irá marcar o tempo de duração para a realização da prova. 2- SALTO EM DISTÂNCIA: Nesta atividade precisará de duas cordas. Estarão no chão mantendo- se uma certa distância entre elas. Dado o sinal, o aluno vai com velocidade e salta sobre as duas cordas, a cada salto acertado aumenta a distância entre as cordas para o aluno saltar em uma distância maior, quando o aluno não conseguir saltar mais entre as cordas então iremos medir





qual foi a distância máxima em que ele conseguiu saltar.

3- **AQUECIMENTO SALTANDO**; Alunos em fila caminhando devem saltar objetos dispostos no caminho. Em seguida, fazer o mesmo trajeto correndo. Dar continuidade, organizando bambolês próximos uns aos outros, e os alunos deverão saltá-los. Marcar o tempo de cada um.

4- **SALTO DE RIACHO** – Demarcar um espaço no chão, formando um rio ou riacho, utilizando papel colorido azul ou pedaço de TNT. (Esse TNT poderá ir aumentando de acordo com os alunos irem conseguindo). O objetivo da atividade é pular com 1 pé e depois com os 2 pés esse “rio/riacho”.

5- **Salto em agachamento para frente**: os alunos um por vez irão pular para frente agachados (similar a um sapo). Devem permanecer na posição que cair, para que o professor marque a distância. Após todos realizarem o salto ver quem fez a maior distância. Na sequência os alunos continuam a pular um por vez, até chegar a linha de chegada.

Figura



- Relaxamento corporal.

Avaliação: Realização de feedback, buscando identificar o que os alunos compreenderam sobre os conteúdos propostos, realização dos movimentos propostos, participação nos debates e atividades práticas. Como por exemplo: Qual foi a atividade que mais gostou? E qual o tipo de prova representa a sua atividade favorita?

Durante o desenvolvimento da aula o professor poderá observar as aptidões e facilidades dos alunos no decorrer e participação das atividades propostas.

Bibliografia:

BRASIL. Base Nacional Comum Curricular (BNCC). Educação é a Base. Brasília: MEC/ CONSED/UNIDIME, 2017.

CARLAN, P.; KUNZ, E.; FENSTERSEIFER, P. E. O esporte como conteúdo da Educação Física escolar: estudo de caso de uma prática pedagógica inovadora". *Movimento*, v. 18, n. 4, p. 55-75. 2012.

PARANÁ. *Referências pedagógicas para as escolas especializadas do Estado do Paraná*. In: Bueno, Marizete et al. (org.). Curitiba : SEED – Pr., 2018.



PLANO DE AULA Nº5

Dados de Identificação
Escola: Mantidas pelas APAEs (Conselho Regional de Paranavaí) Professor: _____ Disciplina: Educação Física Turma: Ensino Fundamental Período: 1º e 2º Ciclo do Ensino Fundamental - Anos iniciais - Educação Especial Duração: 2 aulas (50 min cada)
Tema: Atletismo: esporte de marca
Objetivos Objetivo geral: Dar oportunidade de descobrir, brincar e conhecer diferentes formas de praticar o atletismo de forma lúdica, levando o aluno a ampliar suas habilidades motoras. Objetivos específicos: Realizar atividades tecnológicas referente ao atletismo; Aliar a tecnologia com as vivencias tecnológicas; Realizar atividades intelectivas e recreativas.
Conteúdo: Jogos tecnológicos e finalização das aulas.
Recursos didáticos: Sala de aula, computador, celular. Cartolina, figuras e imagens, tesoura, cola, lápis de cor, canetinha.
Estratégias e Metodologia: - Retomada dos conceitos trabalhados na aula anterior, com questionamentos iniciais: Qual o conteúdo da aula? Sobre o que conversamos na aula passada? Utilizando o laboratório de informática, ou ainda os recursos disponíveis, realizar as atividades com a tecnologia aliada ao atletismo. Jogos no Aplicativo Word Wall: 1- Jogo da Memória: https://wordwall.net/pt/resource/32437685/5-anos-esportes-de-marca 2- Caça-Palavras: https://wordwall.net/pt/resource/8618344/esportes-de-marca 3- Labirinto: https://wordwall.net/pt/resource/14558352/esportes-de-marca 4- Verdadeiro e Falso: https://wordwall.net/pt/resource/4580127/esportes-de-marca-e-precis%C3%A3o
Confecção de Cartaz final: Após a realização das aulas 1 a 5, o professor irá conversar com os alunos, sobre todas as atividades realizadas de corrida, saltos, arremessos e lançamentos. Selecionará algumas imagens e em conjunto irão organizar um cartaz informativo as demais turmas da escola, referente ao esporte de marca atletismo. Os alunos poderão ainda gravar áudios falando sobre as atividades.





UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MARINGÁ
CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE
DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO FÍSICA
PROGRAMA DE MESTRADO PROFISSIONAL EDUCAÇÃO FÍSICA EM REDE
NACIONAL – PROEF



Avaliação: Durante o desenvolvimento da aula o professor poderá observar as aptidões e facilidades dos alunos no decorrer e participação das atividades propostas.

Bibliografia:

BRASIL. Base Nacional Comum Curricular (BNCC). Educação é a Base. Brasília: MEC/ CONSED/UNIDIME, 2017.

CARLAN, P.; KUNZ, E.; FENSTERSEIFER, P. E. O esporte como conteúdo da Educação Física escolar: estudo de caso de uma prática pedagógica inovadora". *Movimento*, v. 18, n. 4, p. 55-75. 2012.

PARANÁ. *Referências pedagógicas para as escolas especializadas do Estado do Paraná*. In: Bueno, Marizete et al. (org.). Curitiba : SEED – Pr., 2018.





REFERÊNCIAS

BRANDÃO, C.R.; BORGES, M.C. A pesquisa participante: um momento da educação popular. **Rev. Ed. Popular**, Uberlândia, v. 6, p.51-62. jan./dez. 2007.

GASPARIN, J. L. **Uma Didática para a Pedagogia Histórico-Crítica**. 3.ed.Campinas:Autores Associados,2005

PARANÁ. Secretaria de Estado da Educação. **Referências pedagógicas para as escolas especializadas do Estado do Paraná**. BUENO, M et al (Orgs). Curitiba: SEED – Pr. 215 p. 2018. Disponível:
http://www.educadores.diaadia.pr.gov.br/arquivos/File/ed_especial/referencias_pedagogicas_escolas_especializadas_parana.pdf Acesso em 19 jun 2021.





UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MARINGÁ
CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE
DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO FÍSICA
PROGRAMA DE MESTRADO PROFISSIONAL EDUCAÇÃO FÍSICA EM REDE
NACIONAL – PROEF

